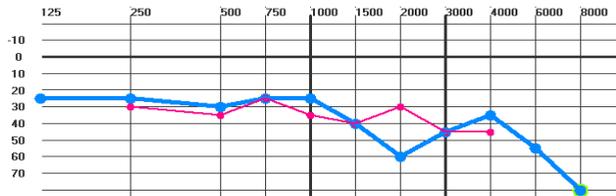


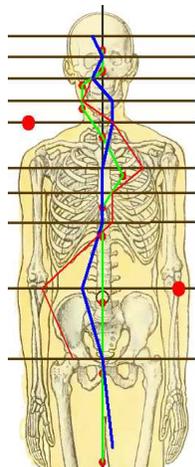
Test d'Ecoute

Ce n'est pas un test d'audition.
Il ne vise pas comment vous entendez,
mais la façon avec laquelle vous écoutez.

« SAVOIR ECOUTER » est la base d'une bonne communication



La courbe aérienne (en bleu) représente la relation avec le monde extérieur. La courbe osseuse (en rouge) représente le monde intérieur (connexion directe à notre oreille interne.) Le déséquilibre entre la perception osseuse et la perception aérienne indique la perte d'harmonie entre le monde interne et le monde externe, et entre la personnalité réelle et la personnalité publique.



Les fréquences sont en relation avec toutes les parties du corps. Les tensions de notre corps modifient notre perception des fréquences liées à ces parties du corps.

Les différents types de stress auxquels nous sommes confrontés influencent notre perception de certaines bandes de fréquences.



Le bien-être est étroitement lié à la qualité des rapports sociaux et aux capacités d'échanges et de communication.

Au cours de la vie, certaines épreuves peuvent tisser des « rideaux émotionnels » qui ont tendance à nous couper d'une partie de la sociabilité.

Le système de communication tant oral qu'auditif peut en être perturbé.

Le croisement des résultats des trois types d'analyses proposés permet la mise en évidence de ces difficultés.

En comparant les données physiques, émotionnelles et d'écoute du monde intérieur / monde extérieur, nous pouvons mieux comprendre les systèmes de protections qui sont reliés à la façon avec laquelle nous entrons en relations.

Différentes pistes peuvent alors être proposées afin d'améliorer la façon de communiquer et d'interagir avec l'environnement.



Patrick BOTTE (5372 MEAN)

*Biologiste, Praticien APP,
Thérapie crânio-sacrée,
Sonothérapie,
Biofeedback*

Tél : 0495 302 641

mail : patrick.botte@gmail.com

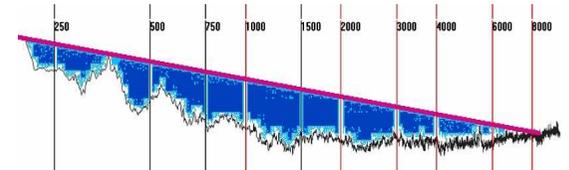
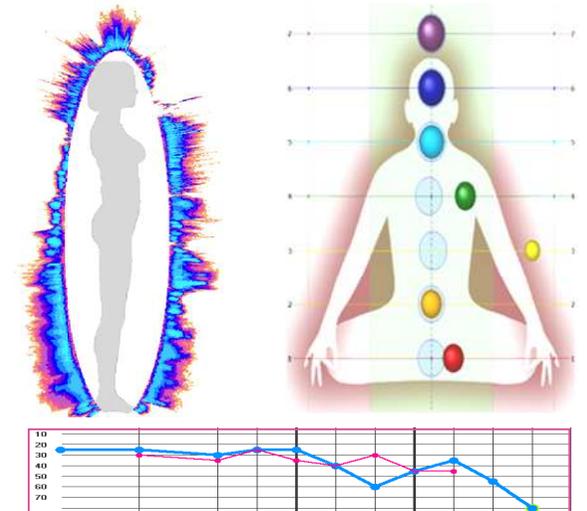
www.craniosacral-app.com

www.neurotrainer.be

www.centrezvous.be

Bilans Relationnel Et Emotionnel

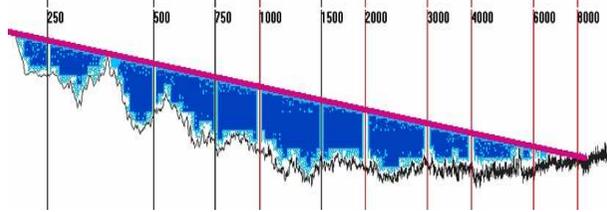
Photos GDV Kirlian,
Analyse Vocale,
Test d'Ecoute



Comment vous entrez
en
relations
Emotionnel / Physique

Analyse Vocale

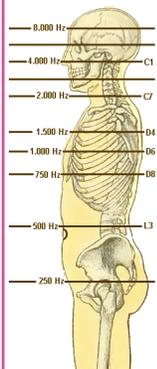
Ce que nous exprimons



La voix ne ment pas. Elle sera toujours une représentation exacte de ce que l'on est et de ce que l'on vit.

Toutes nos émotions et tout notre vécu transparaissent dans les fréquences de notre expression vocale. Le spectre est totalement différent lorsque nous parlons d'un moment joyeux, ou lorsque que nous faisons référence à moment perturbant de notre existence.

Un stress important peut entraîner une disparition de certaines fréquences de notre spectre vocal.



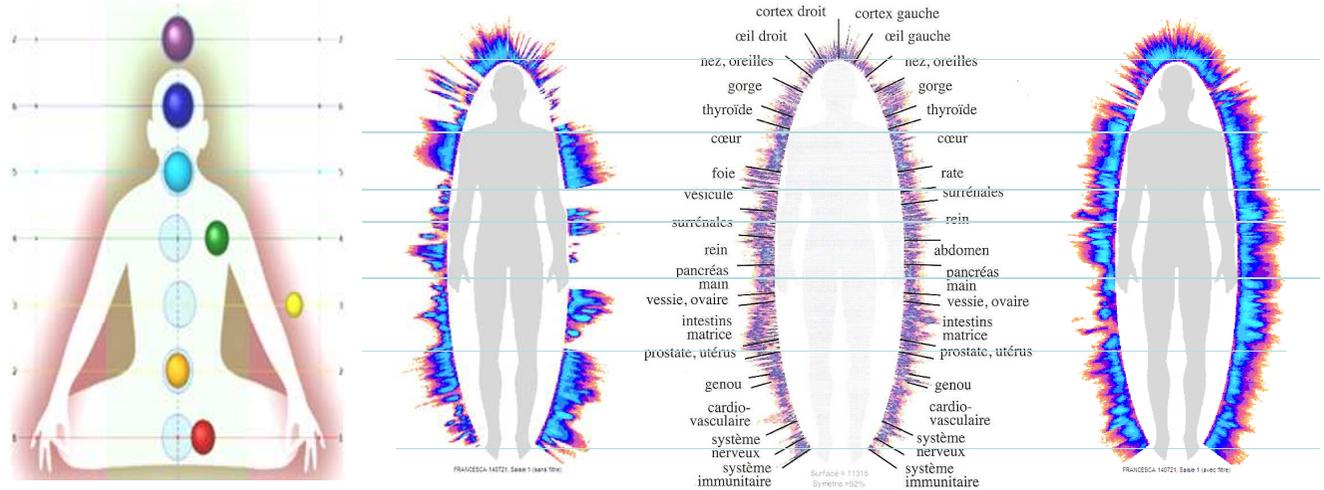
Les fréquences manquantes correspondent aux différentes zones de notre organisme dans lesquelles le trouble s'est installé.

Les tensions de notre corps modifient notre émission des fréquences liées à ces parties du corps.

Ces analyses ne sont pas médicales. Elles sont basées sur l'énergétique chinoise, l'énergétique ayurvédique et sur les recherches récentes en Audio-Psycho-Phonologie.

L'imagerie GDV Kirlian

Comparatif Etats Emotionnel / Physique



Exemples de Visualisation des parties physique et émotionnelle en rapport avec les différentes parties du corps

L'imagerie GDV Kirlian est le résultat de plus de 20 années de recherches menées sur plusieurs milliers de sujets: il combine les informations de l'énergétique chinoise et de l'énergétique ayurvédique.

Ce procédé, développé par le professeur Russe Korotkov permet de visualiser l'état énergétique (quantité de biophotons émis), à partir de deux séries de « photos » prises au bout des doigts.

Ces deux séries de « photos » permettent de mettre en relation la quantité de biophotons émis par chaque partie des doigts, avec les différentes parties du corps, systèmes, organes.

